



TAJTÉKOS ÉG

zene 12 Radnóti-versre

a Trió Membrán és a Szűkített Kvartett közös produkciója
a Magyar Holokauszt Emlékéhez kapcsolódóan

A koncertműsor versekre született dalok, improvizatív zenei közjátékok és naplórészletek segítségével rajzolja fel Radnóti Miklós költészetének üzenetét. „Játszik a gyenge szírommal...” – a költő szépségre, szerelemre, játékoságra érzékeny lélek, aki az elaljasuló történelmi időben virágból gyökérré válik, hogy megőrizze az isteni magot. Önmagának mormolja halála előtt: "Te állandó vagy bennem e mozgó zűrzavarban, tudatom mélyén fénylesz örökre mozdulatlan."

Az elhangzó versek a költő utolsó három évének megpróbáltatásai alatt születtek: Két karodban, Gyermekkor, Virágének, Álomi táj, Talán, Nem tudhatom, Tajtékos ég, Bujdosó, Gyökér, Erőltetett menet, Razglednicák, Nem bírta hát.

A produkció résztvevőinek zenei műveltsége egyfajta európai teljességet hordoz: része a klasszikus zene, a magyar és más európai népzenei világ, a kortárs zene, a jazz és a mai kor fő zenei köznyelve, a pop-rock is. Ezt a sokféleséget a dal- illetve dallamcentrikus zenei gondolkodás teszi egységessé.

Időtartam: kb. 90 perc.

Molnár Katalin – ének
Bakai Márton – hegedű
Clemente Gábor – ütőhangszerek
Dévényi Zoltán – akusztikus gitár
Fodor Miklós – fuvola, vokál
Pribay Valéria – cselló
Szalay Tamás Géza – nagybőgő

A koncertműsor ötletgazdája, zeneszerzője [Fodor Miklós](#).
A Szűkített Kvartetről bővebb információk [itt](#) olvashatók.

Kapcsolat: Molnár Katalin molnar.katalin@postafiook.hu, 0620/9704907, 0630/6483102